

Municipio Iribarren



Autor: Dionel J . Vásquez

Área: Formación de Servicio

Nivel: Básica

Ubicación Geográfica



El Municipio Iribarren esta ubicado al oeste del estado Lara, Venezuela. También esta ubicado en los limites esto quiere decir al norte con el municipio Urdaneta, al sur con Andrés Eloy Blanco, al este con Torres y Jiménez, al oeste con Crespo.

Capital



Su capital es Barquisimeto. La ciudad De Barquisimeto tiene una población de 1.250.000 de habitantes, lo que la hace alcanzar una densidad demográfica de 298.95 hab. /km², propia de los centros urbanos.

El 36.21 % de estas personas son menores de 15 años.

Actividad Económica



Luego de un profundo estancamiento de los noventa, en esta década, ha existido un enorme repunte en cuanto inversiones en materia de construcción, industria, comercios y servicios, lo que ha reimpulsado el crecimiento de esta ciudad, la cual se consolida en su sitio como la cuarta ciudad de Venezuela.

Es por esto, que en los últimos tres años, han aparecido en todos sus polos de crecimiento numerosos centros comerciales, hoteles para todos los estratos,

edificios de oficinas, residencias y centros de negocios. Desconociéndose si tal bonanza es realmente sólida.

Principales sitios turísticos



Los principales sitios turísticos del municipio Iribarren son:

El Museo: La ciudad posee variados museos tales como el de Historia, el Arqueológico y Paleontológico y el de Barquisimeto. Este último fue inaugurado en 1983 en la antigua sede del Hospital La Caridad, cuenta con diez salas donde se observan obras de artistas de la zona, así como exhibiciones de colecciones y obras de otros museos.

El Obelisco: El Obelisco de Barquisimeto es un destacado monumento ubicado en la ciudad de Barquisimeto, siendo uno de los mayores íconos representativos del estado Lara, Venezuela. Se ubica al oeste de la ciudad y su construcción data del año 1952, cuando fue construido, con motivo a los 400 años de la fundación de la ciudad. La estructura consta de una gran torre de base rectangular de 75 metros de altura, la cual está compuesta principalmente de concreto y acero, contando con un ascensor interno y un reloj en el extremo superior.

Parque Temático Bosque Macuto: Prensa Alcaldía de Iribarren 22.01.2007. Este martes la alcaldía de Iribarren comenzará los trabajos del Parque Temático Bosque Macuto proyecto que contará con atractivos turísticos y recreativos, en el que se invertirán 2 millardos 400 mil bolívares, provenientes de la Ley de Asignaciones Especiales, LAEE, Fondo Intergubernamental para el Desarrollo de la Descentralización, Fides, y recursos propios del gobierno municipal.

Símbolos Patrios



Los símbolos patrios del Municipio Iribarren son:

El Escudo: El Escudo de Armas de Barquisimeto fue instituido con motivo de celebrarse el cuatricentenario de la fundación de la ciudad. Se escogió a través de un concurso abierto por el Concejo Municipal, mismo en el que resultó como ganador el prototipo presentado por el artista plástico José Requena. Ostenta en cuartel superior derecho un campo azul y sobre este, la efigie del fundador de la ciudad Juan de Villegas, sostenida por dos leones rampantes.

La Bandera: Bandera Rica en alegorías, la bandera del municipio Iribarren, ondeó por primera vez el 14 de septiembre de 1990. El gris representado en esta bandera representan las aguas cenizas del Río Turbio. Los colores amarillo y rojo desplegados en líneas diagonales, simulan al Monumento al Sol Naciente y al tiempo hacen alusión a los crepúsculos; sobre ellos la imagen de El Obelisco, símbolo que desde hace 50 años se erige como emblema de los barquisimetanos, todos juntos evocan las más puras representaciones de la idiosincrasia barquisimetana.

El Himno:

*Himno del Municipio Iribarren
Letra y Música: Ramón Honorio Falcón
Año:1975*

CORO

La natura te dio el esplendor
Tus ancestros cultura ejemplar,
El Creador te ofrendó la belleza,
Y el ocaso luz crepuscular

I

Tus parroquias Juan de Villegas, Catedral,
Santa Rosa y Unión, Buena Vista,
Río Claro, Bobare
El Cují, Tamaca y Concepción

II

Ella funde en la fragua ardorosa
Los arados que el pueblo fatiga,
Labra surcos con faz sudorosa
Y conquista del pan su alba miga

Segunda Parte Himno de Barquisimeto
Letra: Alberto Aguirre Rojas
Música: Rodrigo Riera y Carlos Mendoza

CORO

¡Tierra buena, industriosa y fecunda
De alto emblema, nobleza y lealtad
Con el lauro y el bronce en que abunda
Dio a la Patria su estable heredad

I

Allí están, de sus fértiles prados,
El lozano esplendor que en las eras,
Va llevando en manojos dorados
Su vaivén de opulentas banderas

II

Ella funde en la fragua ardorosa
arados que el pueblo fatiga
Labra surcos con faz sudorosa

conquista del pan su alba miga

III

iGenerosa a la par diligente,
Transparente castiza hidalguía!,
iAlma prócer del garbo occidente
Segoviana, morena y bravía!

Folklore



El Folklore del Municipio Iribarren es:

Música: Como muchos lugares de Venezuela, la música de Barquisimeto nace del cuatro, del arpa y el tambor. Cabe destacar que Barquisimeto no es sólo la ciudad Crepuscular, también se ha ganado el título de ser la ciudad musical del Estado Lara y de Venezuela, porque de aquí han nacido importantes personajes folklóricos que han sabido llevar la identidad de Barquisimeto y de nuestro país al mundo entero. Una muestra de este cariño es el grupo musical "Lara, Sabor y Tambor", "Santorál", "Carota, Ñema y tajada", quienes actualmente se encuentran cantando y dedicando canciones a su ciudad natal.

Comida Típica: La sazón de la comida típica barquisimetana es propia y sin igual; atrévase a degustar la gran variedad de platos tradicionales, en los cuales percibirá un sabor tan auténtico y peculiar que de seguro preguntará por los ingredientes. Pruebe y compruebe el sabor de: Hervido de chivo, Estofado de gallina, Chanfainas, Sueros, Cuajadas, Lomo prensa 'o, Turrón de

semilla de auyama, Pan de Aguada grande, Pan de Tunja, Catalina, Piñonata, Jugo de semeruco, Guarapo de papelón, Caratillo y cocuy de penca, Flan de Coco, Salón de Chivo, Sopa de Lentejas, Buñuelos de Yuca, Frijoles de Lara. Dulcería y comidas: conservas de papelón, de coco, piñonates, empanadas, suspiros, acemitas, etc. Para almorzar o cenar comida típica: Mondongos, Sancochos, pabellones, estofados, olletas, ropa vieja. etc.

Bailes: El Tamunangue: Festividad autóctona del estado Lara que se realiza el día de San Antonio (13 de junio). Se compone de una serie de piezas diferentes, todas bailables. El día 12 se da inicio a la celebración con la realización del velorio. A la medianoche rompe el Tamunangue. El objetivo de la celebración es pagar promesas al Santo, por tanto se realiza en la casa donde se haya concedido un favor. Los lugares donde se acostumbra son El Tocuyo, Barquisimeto, Quíbor, Curarigua, San Antonio y Sanare.

La Bamba: Es una especie de baile de galanteo en el cual los participantes tiene la ocasión de improvisar y decir coplas dedicadas a su pareja de baile. Tiene procedencia española y se realizaba periódicamente hasta 1972. Desde ese entonces se ha perdido la tradición, aunque hoy día se efectúa en algunas poblaciones cercanas a Barbacoas.

El Golpe: Es la manera más genuina de interpretar joropo en el Estado Lara. Se puede ejecutar en cualquier momento del año sea para animar una fiesta familiar, como para acompañar una celebración popular de la tradición local. Su característica fundamental es el canto a dúo -donde cada primo o tenor va con su tercer- estilo único en el país.

[Imprimir](#) - [Arriba](#)

(Página creada con 1,2,3 Tu Caza en la Red - <http://www.aula21.net/>)